

PETRA FRANK

SCHAUSPIEL

Lebenslauf und Künstlerischer Werdegang Petra Frank

Jahrgang: 1971
Größe: 163 cm
Haare: dunkelblond
Augen: blau
Konfektion: 34/36
Nationalität: deutsch
Fremdsprachen: englisch
Heimatlöalekt: hessisch
Gesang: Stimmlage: Sopran
Tanz: Klassisches Ballett - Modern Dance -
Jazz - Folklore - Flamenco,
Kastagnetten - Nia
Sonstiges: Stunt Fight, Bühnenfechten,
Führerschein Kl. 3
Wohnort: Hamburg
Wohnmöglichkeiten: Berlin, Köln, München, Frankfurt
Agentur: ZAV Künstlervermittlung HH
Film/Fernsehen,
Gotenstraße 11, 20097 Hamburg
Telefon: 040 . 28401521



Demo und mehr Informationen unter:
www.petrafrank.de

Ausbildung:

2012/13 CameraActingIntensiv am IsFF bei Detlef Rönfeldt
2002-2005 Schauspielausbildung am Bühnenstudio der Darstellenden Künste in Hamburg
1989-1992 Hochschule für Musik und Theater Hannover

Filmographie:

2014 "Dengler: Die letzte Flucht", ZDF, Regie: Lars Kraume, Rolle: Bigi Bergengruen
2014 "Das Tor zur Welt", Regie: Delia Gyger, Rolle: Die Verkäuferin
2014 "DIVORCE"/Serie Staffel 1, RTL, Regie: Edzard Onneken, Rolle: Lehrerin von Sam
2014 "Ein kleiner Horrorfilm", Jade&Plura Movie, Regie: Martina Plura, Rolle: Gasmaskenfrau
2014 "Joey", Kurzfilm HMS, Regie: Martina Plura, Rolle: Susanne
2013 "Hotel Atlantic Kempinski", Werbefilm, Regie: Clip TV
2013 "Alstervillen Frankonia", Werbefilm, Regie: Alex Majewski, Rolle: Freundin der Ehefrau,
Gast
2013 "What celebrity do you look like?" Episode 4, US-Dokumentation, Regie: Sterling Toliver
2012 "Kim macht mobil", Werbefilm, Regie: Hannes Treiber
2011/12 "Iglo – Jeden Tag eine leckere Idee", Werbefilm, Regie: Christoph Philipp Schneider,
Rolle: Birgit
2010 "Inga Lindström: Mein falscher Verlobter", ZDF, Regie: Ulli Baumann, Rolle: Sandra
2008 "Rote Rosen", ARD, Regie: Maria Graf, Rolle: Geliebte
2007 "Nord-Süd-Tango", Teatro Libero, Regie: Marina Siena, Rolle: Marie
2006 "Schmerzgrenze", Kurzfilm Studio Hamburg, Regie: Bettina Arzt, Rolle: Fr. Dr. Diel
2006 "Endstation", Berlinale BAM, Regie: Philip Wenning, Rolle: Mutter
2006 "Paul und Jenny", Kurzfilm Studio Hamburg, Regie: Jakob Klaffs, Rolle: Jenny
2005 TV Spot Knorr, "Bernard Runde", Regie: Niels Laupert, E + P Commercial
2004 "Schiffbrüchig", Kurzfilm - Mallorca Film Academy, Regie: K. Kalenberg, Rolle: Clarissa
2004 "La Vérité", Kurzfilm - Mallorca Film Academy, Regie: N.E.H. Priessnitz, Rolle: Sophie
1998 "Holstein Lovers", ZDF, Regie: U. Janson, Rolle: Freundin von Eva

PETRA FRANK
SCHAUSPIEL

Theater:

- 2014 "Mare Nostrum?", Regie: Marina Siena, Choreografie: Giovanni Zocco
- 2012 "Die Dame mit dem Hündchen", Szenische Lesung, Schloss Warnsdorf, Regie: selbst
- 2012 "Lieben mit Tschechow", Szenische Lesung, Steigenberger Hotel
- 2011 "Gefährliche Liebschaften", Litera Diner, Steigenberger Hotel
- 2011/12 "Märchenpastete", Rolle: Karamella (HR)
- 2009 „Schmökerlesung“, Alessandro Baricco
- 2009 "Drunter und Drüber – Weihnachten in der Botschaft", Regie: Marina Siena
- 2009 Lesung: "Englischsprachige Autorinnen"
- 2008 Lesung: "Türkische Literatur"
- 2008 "Peterchens Mondfahrt", Theater auf Tour Darmstadt (Tournée durch Deutschland),
Regie: Kosmas Chatziionidis, Rolle: Sumsemann (HR)
- 2008 "Theaterfestival Eigenarten" SottoSopra, Regie: Marina Siena,
Rolle: Donna Rosalba della Mancha (HR)
- 2008 Lesung: "Gut gegen Nordwind" von Daniel Glattauer
- 2008 "Sottosopra", MuT Theater Hamburg, Regie: Marina Siena, Björn Gülsdorff,
Rollen: Michiko Suzuki, Madame Cocó Coquette, Lady Florence Nightingale (HR)
- 2008 Wohnzimmerlesung Katalanische Literatur
- 2007 "Laura sucht den Weihnachtsmann", Theater auf Tour Darmstadt (Tournée durch
Deutschland und Österreich), Regie: Kosmas Chatziionidis, Rolle: Tommy (HR)
- 2006/2007 "Neues vom Räuber Hotzenplotz", Theater für Kinder Hamburg, Regie: Claus Gutbier,
Rolle: Seppel (HR)
- 2006/2007 "Omnia vincit amor", Theaterfestival Eigenarten Hamburg, Regie: Marina Siena, Rolle:
Die Deutsche Frau (HR)
- 2005 "Endstation Sylvester", Forum Musikhochschule Hamburg, Regie: Sabine Kuhnert, Rolle:
Sie (HR)
- 2005 "Szenen- und Liederabend", Theater im Lichthof Hamburg, Regie: Christian Concilio,
Marc Letzig, Rolle: Gräfin Ossina, Vagina Monologe (HR)
- 2005 "Kunst", Bühnenstudio der darstellenden Künste Hamburg, Regie: P. Ohrt,
Rolle: Yvonne (HR)
- 2000 "Augenblicke", Tanztheater Eckernförde, Choreographie: A. Heinig-Laabs
Rolle: Tango Tänzerin, Träumende, Irrlicht
- 1999 "Spiegelbilder", Tanztheater Eckernförde, Choreographie: A. Heinig-Laabs
Rolle: Die Unschuld
- 1993 "Open Class", Opernhaus Kiel, Choreographie: Stefan Thoss
- 1988-1990 Improvisationstheater Frankfurt, Kinder- und Jugendtanztheater Lübeck mit Gastspielen
am Staatstheater Kassel und Ernst-Deutsch-Theater Hamburg